

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЕРНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА»
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ЗАРАЙСКИЙ РАЙОН,
д.ЕРНОВО, ул. ДАЧНАЯ, д. 87



Утверждаю:
Директор МБОУ «Ерновская основная школа»
/Козлова Т.О./
2017 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
по социальному направлению
студии «Умелые ручки»
1-2 классы
2017 – 2018 учебный год**

Составитель: Маслова Елена Борисовна
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

I.Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Умелые ручки» для 1-2 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе авторской программы Н.М. Коньшевой по технологии и соответствует основной общеобразовательной программе начального общего образования МБОУ «Ерновская основная школа».

Цель курса «Умелые ручки» - воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к художественному творчеству и желание трудиться.

Основные задачи курса:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений; развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу и т. п.

II.Содержание программы «Умелые ручки» 1-2 классы (34 часа)

Узнаём, как работают мастера (1 час)

Что изучают на занятиях студии «Умелые ручки». Материалы и инструменты для уроков технологии. Правила поведения и организации работы на занятиях студии.

Учимся работать с разными материалами (11 часов)

Лепка из пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином, подготовка пластилина к работе, приемы обработки пластилина. Изготовление простых форм из пластилина: лепка по образцу, по памяти и по представлению.

Работа с бумагой. Простые приемы обработки бумаги: сгибание, складывание, разрезание. Правила техники безопасности при работе с ножницами. Изготовление простых форм из бумаги способом складывания. Работа со схемой, графической инструкцией. Изготовление квадрата из прямоугольной полосы.

Особенности работы с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев.

Работа с яичной скорлупкой. Создание образа по ассоциации с исходной формой.

Фольга как поделочный материал. Лепка из фольги.

Поднимаемся по ступенькам мастерства (14 часов)

Шаблон, его назначение; разметка деталей по шаблону. Приемы рациональной разметки. Разметка форм по линейке и сгибанием (комбинированный способ). Новые приемы работы с пластилином. Создание форм и образов разными способами: из отдельных частей и из целого куска пластилина. Крепированная бумага как поделочный материал; приемы обработки крепированной бумаги для создания различных форм.

Новые приемы обработки бумаги; сгибание картона и плотной бумаги, обработка сгибов. Простые приемы работы с нитками и иглой. Изготовление кисточки, рамки из ниток; пришивание пуговиц. Отмеривание ниток для изготовления кисточки и для шитья. Завязывание узелка. Правила безопасной работы с иглой.

Поролон как поделочный материал; особенности разметки деталей на поролоне, обработка поролона. Использование вторичных материалов для поделок.

Конструируем и решаем задачи (8 часов).

Конструирование на плоскости по образцу, по модели и заданным условиям. Аппликации из геометрических и других фигур. Конструирование объемных форм путем простых пластических трансформаций бумажного листа. Создание художественного образа на основе воображения и творческого использования материалов. Декоративно-художественные аппликации.

Работа с набором «Конструктор». Основные детали и способы сборки конструкций из набора «Конструктор» (любого вида). Анализ устройства образца, отбор необходимых деталей, воссоздание конструкции по образцу.

Учебно – тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Узнаём, как работают мастера	1
2	Учимся работать с разными материалами	11
3	Поднимаемся по ступенькам мастерства	14
4	Конструируем и решаем задачи	8
Итого		34

III. Формы и методы работы

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)

наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)

практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию

репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися

индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы

групповой – организация работы в группах.

индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем

**IV. Тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
(1 час в неделю, всего 34 часа)**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция)
1	Узнаем, как работают мастера	<i>Выслушать</i> краткую информацию учителя о студии, подготовке к занятию, поддержании порядка на рабочем месте и его уборке. <i>Обсудить</i> информацию. Выполнять упражнения в обращении с отдельными инструментами. <i>Рассматривать и обсуждать</i> образцы изделий, материалы и инструменты для изготовления изделий. <i>Рассказывать</i> , какие изделия приходилось изготавливать своими руками в детском саду и дома. <i>Выполнять упражнения</i> в подготовке рабочего места к уроку. <i>Выполнять упражнения</i> в обращении с отдельными инструментами (например, как правильно держать ножницы при резании бумаги, как их передавать).	07.09.2017	
2	Лепим из пластилина. «Чудо-дерево»	<i>Готовить</i> к работе материалы, инструменты и в целом рабочее место. <i>Упражняться</i> в подготовке пластилина к работе. <i>Упражняться</i> в смешивании пластилина разных цветов и лепке	14.09.2017	
3	Лепим из пластилина. «Мышиное семейство»	простых форм. <i>Подбирать</i> пластилин соответствующих цветов для изготовления изделия. <i>Использовать</i> освоенные приёмы лепки для получения соответствующих форм и изготовления изделий.	21.09.2017	
4	Лепим из пластилина. «Дары осени»	<i>Пользоваться</i> стеками для формовки деталей из пластилина и декорирования изделия. <i>Приводить в порядок</i> рабочие инструменты и рабочее место.	28.09.2017	
5	Учимся работать с бумагой. Складывание простых форм из бумаги. «Цветущий луг»	Упражняться в выполнении различных приемов обработки бумаги: разрезании, сгибании. Производить разметку бумаги способом сгибания. Осваивать технику работы с клеем,	05.10.2017	

6	Учимся работать с бумагой. Складывание простых форм из бумаги. «Колоски. Хлебный букет»	приемы аккуратного наклеивания деталей из бумаги. Упражняться в выполнении различных приемов обработки бумаги: разрезании, сгибании.	12.10.2017	
7	Учимся работать с бумагой. Складывание простых форм из бумаги. «Собачка»	Производить разметку бумаги способом сгибания. Осваивать технику работы с клеем, приемы аккуратного наклеивания деталей из бумаги.	19.10.2017	
8	Образы осени. Работа с засушенными листьями	Рассматривать листья, анализировать их форму и окраску. Сравнить листья.	26.10.2017	
9	Образы осени. Работа с засушенными листьями	Отбирать материал для работы. Осваивать новые приемы работы, наклеивать листья на картон.	16.11.2017	
10	Лепка из фольги. Разные формы. Елочные украшения	Упражняться в обработке материала, осваивать новые приемы работы.	23.11.2017	
11	Лепка из фольги. «Серебряный паучок»		30.11.2017	
12	Разметка детали по шаблону. Аппликация «Снеговик».	Упражняться в выполнении разметки с помощью шаблона. Упражняться в выполнении правил аккуратного вырезания деталей с криволинейным контуром. Продолжать освоение техники работы с клеем, приемов аккуратного наклеивания деталей из бумаги.	07.12.2017	
13	Разметка по линейке и сгибанием. Цепь из полос бумаги.	Упражняться в выполнении разметки с помощью линейки. Упражняться в выполнении разметки сгибанием бумаги.	14.12.2017	
14	Образы зимней сказки. «Новогодняя сказка»	Упражняться в использовании освоенных приемов лепки для получения соответствующих форм и изготовления изделий. Осваивать новые приемы лепки.	21.12.2017	
15	Образы зимней сказки. «Сказочный заяц»		28.12.2017	
16	Работа с крепированной бумагой. «Вьюнок»	Упражняться в обработке материала, осваивать новые приемы работы. Анализировать и оценивать конструктивные и декоративно-художественные возможности крепированной бумаги.	18.01.2018	
17	Работа с крепированной бумагой. «Цветок кактуса»		25.01.2018	
18	Учимся сгибать	Рассматривать и анализировать	01.02.2018	

19	картон и плотную бумагу. Открытка к Дню защитника Отечества	образцы. <i>Проводить эксперимент</i> по обработке сгибов на картоне. <i>Упражняться</i> в обработке картона, <i>осваивать</i> новые приёмы работы.	08.02.2018	
20 21	Учимся сгибать картон и плотную бумагу. Открытка для мамы	<i>Решать задачи</i> на мысленную трансформацию формы. <i>Выполнять</i> разметку фигур по шаблону. <i>Осваивать способ</i> одновременной разметки и заготовки нескольких одинаковых фигур. <i>Вырезать</i> фигуры сложной формы. <i>Создавать</i> тематическую композицию на плоскости. <i>Обсуждать, размышлять</i> о смысле праздников (Дня защитника Отечества, Международного женского дня).	15.02.2018 22.02.2018	
22	Учимся работать с нитками и иглой. Кисточки-веснянки	Знакомство с новыми материалами (ткань, игла, нитки) и приёмы работы с ними. Вырезать детали сложной формы, используя специальные приёмы работы. Создавать тематическую композицию на плоскости: сюжет, цвет, образ. Осваивать способы пришивания пуговиц. Осваивать	01.03.2018	
23	Учимся работать с нитками и иглой. Пришивание пуговиц	приём наматывания ниток на картонный шаблон (для изготовления кисточки). Осваивать способ создания ритмичного графического рисунка нитками на картонной основе (при изготовлении рамки-звезды). Декорировать изделие	15.03.2018	
24	Учимся работать с нитками и иглой. Лучистая рамка	нитками. Оказывать помощь друг другу в выполнении работы (изготовление кисточки из ниток).	22.03.2018	
25	Новая жизнь капсул «Киндер-сюрприз». Губка для обуви.	Осваивать новые материалы, инструменты и приемы работы. Упражняться в обработке поролона. Размышлять о бережном отношении к вещам.	05.04.2018	
26	Аппликация из геометрических фигур «Парусник».	Упражняться в разрезании бумаги по прямолинейной разметке. Решать задачи на плоскостное конструирование. Наклеивать детали на основу.	12.04.2018	
27	Узор из симметричных деталей.	Упражняться в вырезании симметричных деталей по разметке. Упражняться в создании узоров в формате квадрата и наклеивании деталей на основу.	19.04.2018	

28	Повторение и закрепление приемов обработки бумаги. Аппликация-задача «Птица».	Упражняться в разметке по шаблону, выкраивании деталей из бумаги, наклеивании деталей на основу. Выполнять творческую работу по созданию художественной композиции.	26.04.2018	
29	Новые приемы бумагопластики в конструировании. Домик хитрого гнома.	Выполнять обработку заготовки из бумаги в соответствии с разметкой. Выполнять упражнения по пластической трансформации листа.	03.05.2018	
30	Разные образы – разные способы работы. Аппликация «Салют»	Анализировать и подбирать необходимые материалы. Использовать разные способы выкраивания деталей из бумаги для создания образа.	10.05.2018	
31	Разные образы – разные способы работы. Аппликация «Букет»	Выполнять творческую работу по созданию художественной композиции.	10.05.2018	
32	Работаем с набором «Конструктор». Конструирование букв. Правила работы. Приемы сборки простых узлов.	<i>Рассматривать, анализировать и сравнивать детали наборов «Конструктор». Воспринимать информацию учителя об особенностях, наименовании и практическом назначении деталей. Обсуждать правила работы с наборами «Конструктор».</i>	17.05.2018	
33	Работаем с набором «Конструктор». Конструирование букв. Решение конструкторских задач	<i>Упражняться в приёмах сборки изделий. Рассматривать и анализировать образцы. Решать задачи на воссоздание образцов, классификацию различных конструкций, конструирование по моделям</i>	17.05.2018	
34	Подведение итогов года. Выставка творческих работ учащихся.	<i>Рассматривать и анализировать экспонаты выставки. Делать краткие сообщения (для родителей и других посетителей выставки) об отдельных работах. Производить оценку достижений, обмениваться впечатлениями.</i>	24.05.2018	

V. Планируемые результаты

В результате освоения программы «Умелые ручки» обучающиеся научатся:

- использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность - и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

_____ /Лебедева Л.Н. /

СОГЛАСОВАНО:

руководитель ШМО учителей начальных классов

_____ /Дегтярева Л.А./

Протокол

от 30.08.2017 г. №1

